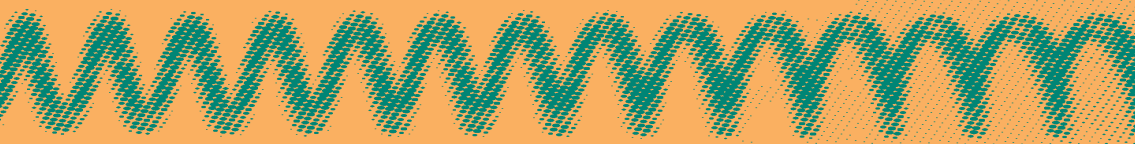


# Titulaciones Universitarias

CURSO 2005-2006

ÁREA DE HUMANIDADES



espacio madrileño de  
**enseñanza  
superior**

# emes



Dirección General de Universidades  
e Investigación  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

**Comunidad de Madrid**

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)

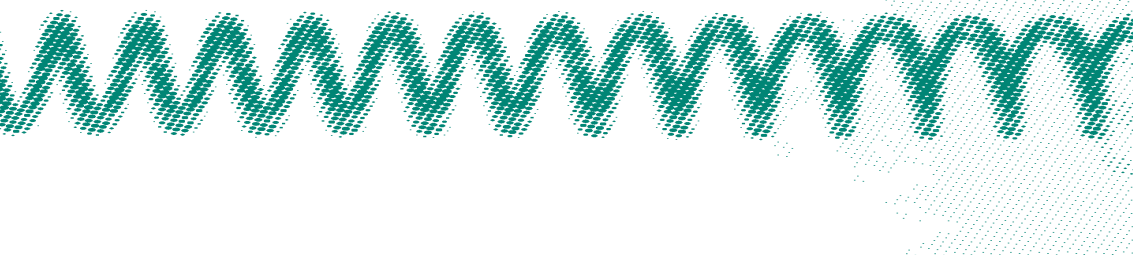


La Suma de Todos

# Titulaciones Universitarias

CURSO 2005-2006

ÁREA DE HUMANIDADES



espacio madrileño de  
**enseñanza  
superior**

# emes



Dirección General de Universidades  
e Investigación  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

**Comunidad de Madrid**



La Suma de Todos

## **EDITA**

Comunidad de Madrid  
Consejería de Educación  
Subdirección General de Servicios al Estudiante y Programación Universitaria  
Área de Extensión Universitaria y Alumnos  
Centro de Información y Asesoramiento Universitario

## **COORDINA**

Arancha Brea Corbo  
Directora del Centro de Información y Asesoramiento Universitario

## **ELABORA**

Ana Ponte Polanco

## **COLABORA**



Fundación  
Universidad-Empresa

Departamento de Publicaciones de la Fundación Universidad-Empresa

**Diseño gráfico:** base 12 diseño y comunicación, s.l.

**Impresión:** Gráficas Arias Montano, S.A.

**Depósito Legal:** M-?????-2005

**Edición:** Diciembre 2005

**Tirada:** 2.000 ejemplares

© Comunidad de Madrid  
Consejería de Educación  
Dirección General de Universidades e Investigación  
Subdirección General de Servicios al Estudiante y Programación Universitaria  
Área de Extensión Universitaria y Alumnos  
Centro de Información y Asesoramiento Universitario  
C/ Alcalá, 32, planta baja. 28014 Madrid  
[www.madrid.org/universidades](http://www.madrid.org/universidades)  
[www.dguniversidadesmadrid.org](http://www.dguniversidadesmadrid.org)

# Titulaciones Universitarias

CURSO 2005-2006

**ÁREA DE HUMANIDADES**



# Índice

<b>Presentación</b> .....	6
<b>Antropología Social y Cultural (Licenciado de solo 2º ciclo)</b> .....	10
<b>Bellas Artes (Licenciado)</b> .....	12
<b>Estudios de Asia Oriental (Licenciado de solo 2º ciclo)</b> .....	14
<b>Filología Alemana (Licenciado)</b> .....	16
<b>Filología Árabe (Licenciado)</b> .....	18
<b>Filología Clásica (Licenciado)</b> .....	20
<b>Filología Eslava (Licenciado)</b> .....	22
<b>Filología Francesa (Licenciado)</b> .....	24
<b>Filología Hebrea (Licenciado)</b> .....	26
<b>Filología Hispánica (Licenciado)</b> .....	28
<b>Filología Inglesa (Licenciado)</b> .....	30



<b>Filología Italiana (Licenciado)</b> .....	32
<b>Filología Románica (Licenciado)</b> .....	34
<b>Filosofía (Licenciado)</b> .....	36
<b>Geografía (Licenciado)</b> .....	38
<b>Historia (Licenciado)</b> .....	40
<b>Historia del Arte (Licenciado)</b> .....	42
<b>Historia y Ciencias de la Música (Licenciado de solo 2º ciclo)</b> .....	44
<b>Humanidades (Licenciado)</b> .....	46
<b>Lingüística (Licenciado de solo 2º ciclo)</b> .....	48
<b>Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (Licenciado de solo 2.º ciclo)</b> .....	50
<b>Traducción e Interpretación (Licenciado)</b> .....	52



# Presentación

## 1. Las Universidades de la Comunidad de Madrid

Por razones históricas y por sus peculiaridades de capitalidad, la Comunidad de Madrid goza de una importante personalidad, no solo por la relevancia de sus universidades, sino también porque en Madrid se encuentra el mayor número de estudiantes de España.

En la Comunidad de Madrid hay 14 universidades:

### 6 Públicas (\*):

- Universidad de Alcalá
- Universidad Autónoma de Madrid
- Universidad Carlos III de Madrid
- Universidad Complutense de Madrid
- Universidad Politécnica de Madrid
- Universidad Rey Juan Carlos

### 8 Privadas:

- Universidad Alfonso X el Sabio
- Universidad Antonio de Nebrija
- Universidad Camilo José Cela
- Universidad Europea de Madrid
- Universidad Francisco de Vitoria
- Universidad Pontificia Comillas
- Universidad Pontificia de Salamanca (Campus de Madrid)
- Universidad San Pablo-CEU

(\*). Además de estas 6, está la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), de ámbito nacional, con sede central en Madrid.



## 2. La reforma de las enseñanzas universitarias

El 27 de noviembre se aprueba el Real Decreto 1497/1987, modificado después por el Real Decreto 1267/1994, de 10 de junio (BOE del 11 de junio de 1994 y corrección de erratas en BOE del 14 del mismo mes), por el que se establecen las directrices generales comunes de los planes de estudios universitarios oficiales. Se ponía en marcha así el proceso de reforma de las enseñanzas universitarias que en la Comunidad de Madrid, hasta la fecha, son 118, distribuidas en las siguientes áreas:

- Área de Humanidades: 22
- Área de Ciencias Experimentales y de la Salud: 23
- Área de Ciencias Sociales y Jurídicas: 31
- Área de Enseñanzas Técnicas: 42

En esta publicación se ofrece información sobre las titulaciones del área de Humanidades que actualmente se estudian en la Comunidad de Madrid y las que se han implantado en el curso 2004-2005. El proceso de reforma de los estudios universitarios está en constante revisión y actualización, por lo que algunas titulaciones pueden dejar de impartirse (por tratarse de planes de estudios anteriores a la reforma), al mismo tiempo que otras se van implantando paulatinamente en las Facultades o Escuelas Universitarias, con Planes de estudios renovados.

La legislación sobre la reforma de los estudios universitarios establece, asimismo, que las enseñanzas se estructuren en ciclos:

- Enseñanzas de 1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> Ciclo (Licenciaturas e Ingenierías).
- Enseñanzas de 1<sup>er</sup> Ciclo (Diplomaturas e Ingenierías Técnicas).
- Enseñanzas de solo 2<sup>o</sup> Ciclo (Licenciaturas e Ingenierías).

Son muchos los requisitos y recursos económicos, de infraestructura y humanos necesarios, para poder implantar una nueva enseñanza oficial en una Facultad o Escuela Universitaria.



Cada titulación tiene su propio Real Decreto por el que se le da carta de naturaleza oficial, y en el que se establecen cuáles son las materias troncales de necesaria inclusión en todos los planes de estudios que posteriormente elabore cualquier universidad. Entre otras especificaciones, en dicho Real Decreto se fijan los créditos de cada materia troncal.

Por **materia troncal** se entiende el conjunto de asignaturas que necesariamente se deben estudiar en todos los centros universitarios que impartan la titulación respectiva; y **crédito** es la unidad de carga lectiva que equivale a 10 horas lectivas.

A partir de las directrices generales propias de cada titulación universitaria, las universidades que quieran implantar esa enseñanza elaborarán sus propios planes de estudios, que deben contener:

1. Las **materias troncales**, iguales en todas las Facultades o Escuelas Universitarias.
2. Las **materias** que cada universidad estime como **obligatorias**.
3. Las **materias optativas** que el estudiante debe elegir entre las ofrecidas por su Facultad o Escuela Universitaria.
4. Las **materias de libre elección o materias de libre configuración**, que son las asignaturas que el estudiante elige libremente (de entre las materias optativas o materias de otras titulaciones universitarias) para configurar su currículum.

Los Planes de Estudio de cada universidad deben ser aprobados por el Consejo de Coordinación Universitaria del Ministerio de Educación y Ciencia, y posteriormente, publicados en el Boletín Oficial del Estado (BOE).

### 3. ¿Qué información se ofrece en esta publicación?

Las titulaciones están estructuradas de la siguiente manera:

1. Aparece el nombre completo de la titulación y especificamos los ciclos que componen la misma.
2. A continuación aparece una orientación sobre las salidas profesionales de cada titulación.



3. En el Plan de estudios aparece el Real Decreto de las directrices generales propias de la titulación, la duración mínima de los estudios, con las materias troncales y, en caso de ser una enseñanza no renovada, el plan de estudios que se está impartiendo actualmente.
4. Sigue un listado de las universidades, centros y localidades donde se estudia esa carrera, con el número de créditos y plazas que se ofertaron al empezar el curso actual.
5. Seguidamente, ofrecemos información sobre los Segundos Ciclos de otras carreras a las que se puede acceder al acabar el Primer Ciclo.
6. Finalmente, se ofrecen las direcciones completas de los centros donde se imparte esa enseñanza: indicamos si se trata de una universidad pública, privada o un centro adscrito (a efectos de saber si se trata de enseñanzas en las que es necesario pagar una cuota mensual -privadas y centros adscritos- o gratuita -excepto las tasas de matriculación-), dirección completa, teléfonos, fax, página web y correo electrónico.

---

**El Centro de Información y Asesoramiento Universitario agradece de antemano cuantas sugerencias y observaciones le hagan llegar para completar y mejorar esta información en las posteriores ediciones de esta publicación. Pueden dirigir la correspondencia a la dirección del Centro:**

**Centro de Información y Asesoramiento Universitario**

**DIRECCIÓN GENERAL DE UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN**

C/ Alcalá, 32 (planta baja). 28014 Madrid

Tels.: 91 720 02 06/ 07. Fax: 91 720 02 08

Página web: [www.madrid.org/universidades](http://www.madrid.org/universidades)

Correo electrónico: [informacion.universitaria@madrid.org](mailto:informacion.universitaria@madrid.org)

---

**Aclaración a algunas de las siglas utilizadas en esta publicación:**

**C. Asoc.:** Centro Asociado (Ejemplo: Página 11 - C. Asoc. Madrid).

**CC.:** Ciencias (Ejemplo: Página 53- Fac. CC. Humanas y Sociales).

**CES:** Centro de Estudios Superiores (Ejemplo: Página 53 - CES Felipe Segundo).

**Fac.:** Facultad (Ejemplo: Página 19 - Fac. Filosofía y Letras).

**RD:** Real Decreto (Ejemplo: Página 10 - RD 1380/1991).

**SL:** Sin límite de plazas. (Ejemplo: Página 29 - Plazas: SL).

**CU:** Consultar en la universidad las plazas. (Ejemplo: Página 37)



# Licenciado en Antropología Social y Cultural

## Título de solo 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Introducción a la Antropología Social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas. Crítica de las teorías sociales a partir del conocimiento de las sociedades no occidentales. Visión pormenorizada de las diversas orientaciones teóricas de la antropología y de su vinculación con el desarrollo histórico de las sociedades a las que pertenecen los investigadores, y de las sociedades por ellos analizadas. Aprendizaje de las técnicas cuantitativas adecuadas para el estudio de las sociedades humanas, con especial atención a los aspectos demográficos y de muestreo. Teoría de las Ciencias Sociales. Análisis de las clases sociales, distribución de la riqueza y el poder y la movilidad social en las sociedades contemporáneas. Análisis de su evolución histórica y de los movimientos e ideologías que las han caracterizado. Estudios monográficos de culturas y grupos étnicos específicos y estudios de problemas socioculturales en contextos regionales. Conocimientos y análisis de las relaciones entre población, recursos y medio ambiente. Análisis de los métodos científico y hermenéutico en Antropología. Conocimiento de las técnicas en trabajo de campo y de comparación intercultural. La investigación interdisciplinar.

## Salidas profesionales

Estos titulados trabajan como antropólogos o técnicos en excavaciones arqueológicas, en la gestión del patrimonio etnológico y de museos, galerías de arte, fundaciones, etc. así, como en la intervención en problemas sociales como drogodependencias o migración y la animación sociocultural. Por ello, pueden desempeñar su actividad profesional en empresas u organismos de estudios sociales, departamentos sanitarios, empresas socioculturales, fundaciones, ONGs y en la Administración Pública, y también dedicarse a la docencia y la investigación.

## Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1380/1991

Duración mínima: 2 años

## Materias troncales

Materias	Créditos
Antropología Social	28
Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales	6
Estructura y Cambios Sociales, Económicos y Políticos	12



Antropología Política de las Sociedades Contemporáneas . . . . .	5
Etnología Regional . . . . .	6
Geografía Humana y Demografía . . . . .	6
Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología Social . . . . .	14
Antropología Social de Iberoamérica . . . . .	5

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. de Filosofía y Letras	Madrid	150	70
Complutense	Fac. de Ciencias	Pozuelo de A.	125,5	175
	Políticas y Sociología			
UNED	Fac. de Filología	C. Asoc.de Madrid	138	SL

## Acceso a estos estudios desde el Primer Ciclo de las siguientes titulaciones

### Sin complementos de formación

Licenciado en: Administración y Dirección de Empresas - Bellas Artes - Ciencias Políticas y de la Administración - Comunicación Audiovisual - Derecho - Economía Cualquier Filología - Filosofía - Geografía - Historia - Historia del Arte - Humanidades - Pedagogía - Periodismo - Psicología - Publicidad y Relaciones Públicas - Sociología.

Diplomado en: Educación Social - Enfermería - Trabajo Social - Maestro, en cualquiera de sus especialidades.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid  
Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Campus de Somosaguas 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel.: 91 394 29 55. Fax: 91 394 29 52  
[www.ucm.es/info/fpolisoc](http://www.ucm.es/info/fpolisoc). Correo electrónico: [neinfreg@cps.ucm.es](mailto:neinfreg@cps.ucm.es)

### Universidad Nacional de Educación a Distancia (Pública)

Facultad de Filosofía. Apartado de Correos 60146 28080 Madrid. Tel.: 91 398 69 05/ 15



## Licenciado en Bellas Artes

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Sistemas de formación y leyes de la percepción del color. Organizaciones y divisiones cromáticas. Dimensiones, simultaneidad, proporciones, dinámicas, psicología y métrica cromática. Simbología y práctica del color. Representación objetiva y descriptiva de la figura humana, del mundo objetual, animal y natural. La estructuración de la forma en el espacio topológico y proyectual. La proyección de la línea como medio de reflexión de los factores variantes de la composición plástica y el perfeccionamiento del gesto gráfico. Modelos de la configuración visual propia de los lenguajes del arte. Teorías y fundamentos de las Artes. El Arte a través de la Historia. La configuración tridimensional de la forma (espacio y volumen). Tratamiento de las distintas propiedades de los materiales. Proceso y proyectos escultóricos. Investigación de los lenguajes estéticos en general y, en especial, a nivel compositivo. La adecuación de los medios técnicos y materiales plásticos a los fines estéticos planteados.

### Salidas profesionales

Las profesiones que estos titulados pueden ejercer son muy diversas: pintor, escultor, dibujante, fotógrafo, crítico e historiador de arte, asesor de compras de arte, guía cultural y de museos, gestor de entes relacionados con la cultura y el arte (museos, galerías de arte, fundaciones, etc.), restaurador, decorador y docente. También, pueden desempeñar su actividad profesional en el campo editorial, centros de diseño (industrial, textil, mobiliario, editorial, audiovisual, gráfico), agencias de publicidad, centros de enseñanza artística y colegios o academias de dibujo, del mismo modo que pueden optar por el libre ejercicio de su profesión.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1432/1990

Duración mínima: 5 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Color .....	24
Dibujo .....	30
Sistemas de Análisis de la Forma y la Representación .....	8
Teoría e Historia del Arte. Teorías y Fundamentos de las Artes .....	8
Volumen .....	24
Segundo Ciclo	
Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística .....	15
Metodología, Lenguajes y Técnicas en la Creación de la Obra Artística y en su Conservación .....	35



## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Complutense	Fac. Bellas Artes	Madrid	330	250
Complutense	CES Felipe II	Aranjuez	330	65
Europea de Madrid	Es. Arte y Arquitectura	Villaviciosa de O.	336	CU
Francisco de Vitoria	Fac. de CC. de la Comunicación	Pozuelo de Alarcón	300	CU

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en Antropología Social y Cultural.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Lingüística - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación.

## Acceso especial para iniciar estos estudios

Además de las modalidades generales de ingreso en estos estudios (como la Selectividad, etc.), las universidades pueden exigir una prueba de aptitudes con el fin de establecer el criterio definitivo para poder comenzar esta carrera.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Bellas Artes. C/ Greco, 2. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tels.: 91 394 35 60/53. Fax: 91 394 10 58

[www.ucm.es/info/bbaa](http://www.ucm.es/info/bbaa). Correo electrónico: [alumnos@art.ucm.es](mailto:alumnos@art.ucm.es)

### Centro de Estudios Superiores Felipe II

#### (Adscrito de titularidad pública a la Universidad Complutense de Madrid)

C/ Capitán, 39. 28300 Aranjuez (Madrid). Tels.: 91 809 92 00. Fax: 91 809 92 19

[www.cesfelipesecondo.com](http://www.cesfelipesecondo.com). Correo electrónico: [informacion@cesfelipesecondo.com](mailto:informacion@cesfelipesecondo.com)

### Universidad Europea de Madrid (Privada)

Escuela Superior de Arte y Arquitectura. C/ Tajo, s/n. Urbanización El Bosque.

28670 Villaviciosa de Odón (Madrid). Tels.: 91 902 377 773. Fax: 91 616 82 65

[www.uem.es](http://www.uem.es). Correo electrónico: [ads@ads.uem.es](mailto:ads@ads.uem.es)

### Universidad Francisco de Vitoria (Privada)

Facultad de CC. de la Comunicación. Ctra. Pozuelo-Majadahonda, km. 1.800.

28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel. 91 709 14 00. Fax: 91 351 17 16.

[www.ufv.es](http://www.ufv.es). Correo electrónico: [info@ufv.es](mailto:info@ufv.es)



## Licenciado en Estudios de Asia Oriental

### Título de solo 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Estudio de los principales procesos sociales, económicos y políticos que han incidido en la configuración actual de los países de Asia Oriental. Estudios del pasado humano en Asia Oriental desde la prehistoria al mundo moderno. Estudio intermedio e intermedio-avanzado de la lengua oral y escrita japonesa y/ o china y/o coreana. Estudio histórico-filológico de las literaturas de Japón y/o China y/o Corea. Estudio de las corrientes de pensamiento y de los hechos culturales fundamentales de Asia Oriental. \*Las Universidades podrán establecer en sus planes de estudios itinerarios tales como Estudios Japoneses y/o Estudios Chinos y/o Estudios Coreanos. Los créditos troncales de lengua serán de una misma, independientemente de que la Universidad pueda ofrecer varias para confeccionar itinerarios distintos. Lo mismo se aplicará para el resto de las materias troncales, si bien se recomienda mantener alguna asignatura que abarque al conjunto de países de Asia Oriental y, en todo caso, se preste atención al Sudeste asiático, dado la especial relación de España con Filipinas. Además, los itinerarios se podrán también articular mediante materias troncales obligatorias y optativas interdisciplinares.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden desempeñar su actividad profesional en oficinas de información y turismo, centros de información y publicaciones, en departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionada con las lenguas orientales, en la Administración Pública (cuerpo diplomático, servicios sociales y cuerpos de seguridad con responsabilidad en la atención a las comunidades de Asia Oriental asentadas fuera de su país), entre otros, así como dedicarse a la docencia y a la investigación.

### Plan de estudios

Duración mínima: 2 años

### Materias troncales

#### Itinerario de Estudios Japoneses

Materias	Créditos
Lengua Japonesa Intermedia I . . . . .	6
Lengua Japonesa Intermedia II . . . . .	6
Historia y Civilización Antigua I: Japón . . . . .	6
Historia y Civilización Antigua II: Japón . . . . .	6
Arte de Asia Oriental: Japón . . . . .	6
Antropología de Asia Oriental: Japón . . . . .	6
Literatura Japonesa Moderna y Contemporánea. . . . .	6
Fundamentos del Pensamiento de Asia Oriental . . . . .	6
Civilización Contemporánea: Desarrollo Económico y Social en Japón. . . . .	6
Lengua Japonesa Intermedia - Avanzada I . . . . .	6
Lengua Japonesa Intermedia - Avanzada II . . . . .	6
Asia Oriental: el Período Moderno . . . . .	6
Cultura Empresarial en Japón . . . . .	6
El lenguaje de los Medios de Comunicación en Japón . . . . .	6



Los Clásicos de la Literatura Japonesa . . . . .	6
Asia Oriental Contemporánea . . . . .	6
Política Contemporánea: Japón . . . . .	6

### Itinerario de Estudios Chinos

Lengua China Intermedia I . . . . .	6
Lengua China Intermedia II . . . . .	6
Historia y Civilización Antigua I: China . . . . .	6
Historia y Civilización Antigua II: China . . . . .	6
Arte de Asia Oriental: China . . . . .	6
Antropología de Asia Oriental: China . . . . .	6
Literatura China Moderna y Contemporánea . . . . .	6
Fundamentos del Pensamiento de Asia Oriental . . . . .	6
Civilización Contemporánea: Desarrollo Económico y Social en China . . . . .	6
Lengua China Intermedia - Avanzada I . . . . .	6
Lengua China Intermedia - Avanzada II . . . . .	6
Asia Oriental: el Período Moderno . . . . .	6
Cultura Empresarial en China . . . . .	6
El lenguaje de los Medios de Comunicación en China . . . . .	6
Los Clásicos de la Literatura China . . . . .	6
Asia Oriental Contemporánea . . . . .	6
Política Contemporánea: China . . . . .	6

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. de Filosofía	Madrid	150	70

## Acceso a estos estudios desde el Primer Ciclo de las siguientes titulaciones

### Con complementos de formación

Cualquier Primer Ciclo de licenciatura o Primer Ciclo de cualquier titulación oficial.

## Acceso especial para iniciar estos estudios

Las universidades pueden exigir una prueba de aptitudes con el fin de establecer el criterio definitivo para poder comenzar esta carrera.

Aquellas personas que no tengan ningún conocimiento previo de lengua china o japonesa, podrán inscribirse en todas las asignaturas de la licenciatura, pero además deberán cursar como complementos de formación 24 créditos de lengua china o japonesa, para cubrir así todos los requerimientos obligatorios.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, Km. 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
www.ffil.uam.es. Correo electrónico: carmen.chincoa@uam.es



---

## Licenciado en Filología Alemana

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Estudio de las principales etapas históricas, movimientos literarios, autores y obras de las literaturas en lengua alemana. Formación básica en la descripción de la lengua alemana. Teoría y práctica del alemán. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua alemana. Estudio diacrónico de la lengua alemana. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura alemana.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con la lengua alemana, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito docente y de investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1433/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 5 años



## Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Lengua	8
Literatura Alemana	12
Lengua Alemana	14
Lingüística	8
Segunda Lengua y su Literatura	12
Teoría de la Literatura	8
Segundo Ciclo	
Gramática Alemana	10
Historia de la Lengua Alemana	10
Historia y Cultura Alemanas	8
Literatura Alemana	15

En el anexo del Real Decreto se recomienda que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad de un país de habla alemana pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Complutense	Fac. de Filología	Madrid	320	50

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46

[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



## Licenciado en Filología Árabe

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Formación básica en la descripción y evolución de la lengua árabe. Teoría y práctica del árabe. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura árabe. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Exposición introductoria al panorama dialectal de la lengua árabe. Descripción detallada y científica de la lengua árabe. Estudio diacrónico de la lengua árabe. Aspectos religiosos, geográficos, históricos, artísticos y culturales del mundo árabe-islámico. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura árabe con especial incidencia en la literatura arábigo-española.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con la lengua árabe, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1434/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Lengua . . . . .	8
Lengua Árabe . . . . .	14
Lingüística . . . . .	8



Literatura Árabe . . . . .	12
Segunda Lengua y su Literatura . . . . .	12
Teoría de la Literatura . . . . .	8

**Segundo Ciclo**

Dialectología Árabe . . . . .	8
Gramática Árabe . . . . .	10
Historia de la Lengua Árabe . . . . .	10
Historia y Cultura Árabo-Islámica . . . . .	8
Literatura Árabe . . . . .	15

En el anexo del Real Decreto se recomienda que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad de un país de habla árabe pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

**Centros de estudio**

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	40
Complutense	Fac. de Filología	Madrid	324	40

**Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación**

**Sin complementos de formación:**

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

**Con complementos de formación:**

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

**Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios**

**Universidad Autónoma de Madrid (Pública)**

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
www.ffil.uam.es/. Correo electrónico: carmen.chincoa@uam.es

**Universidad Complutense de Madrid (Pública)**

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid  
Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46  
www.ucm.es/info/filol



## Licenciado en Filología Clásica

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Estudio del pensamiento clásico en sus textos más representativos. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Introducción al conocimiento de la lengua griega a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios. Introducción al conocimiento de la lengua latina a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Estudio de la civilización greco-romana. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Grecia y Roma. Introducción teórica al estudio científico y comparativo de las lenguas indoeuropeas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura griega y latina.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, bibliotecas y servicios de publicaciones, y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1436/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Introducción al Pensamiento Clásico	8
Lengua	8
Lengua Griega y su Literatura	16
Lengua Latina y su Literatura	16
Lingüística	8
Teoría de la Literatura	8



Segundo Ciclo	Créditos
Historia y Civilización Clásicas	12
Lingüística Indoeuropea	8
Literatura Griega	9
Literatura Latina	9

En el anexo del Real Decreto se recomienda a las universidades, en consonancia con la baja troncalidad fijada para este 2.º ciclo, que al establecer sus planes de estudio consideren la posibilidad de especializaciones, por ejemplo en Filología Griega o en Filología Latina.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	40
Complutense	Facultad de Filología	Madrid	324	40

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid  
Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46  
[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



## Licenciado en Filología Eslava

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Estudio histórico y comparado de las etapas y movimientos literarios de las distintas literaturas eslavas. Autores y obras más relevantes. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. Formación básica en la descripción de la lengua rusa. Teoría y práctica del ruso. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura rusa. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua rusa. Estudio de la civilización eslava. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los pueblos eslavos. Estudio lingüístico y comparado de la formación y evolución de las lenguas eslavas (corrientes principales y métodos). Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la lengua elegida.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con las lenguas eslavas, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1437/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 5 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Lengua	8
Introducción a las Literaturas Eslavas	8
Lengua Rusa	16
Lingüística	8
Segunda Lengua Eslava	12
Teoría de la Literatura	8



Segundo Ciclo	Créditos
Gramática Rusa . . . . .	10
Historia y Cultura de los Pueblos Eslavos . . . . .	8
Lingüística Eslava . . . . .	8
Literatura de la Segunda Lengua Eslava . . . . .	8
Literatura Rusa . . . . .	15

En el anexo del Real Decreto se recomienda que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad de un país de habla eslava pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Complutense	Facultad de Filología	Madrid	324	30

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46

[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



## Licenciado en Filología Francesa

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Estudio de la lengua y literatura latinas. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Francesa. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua francesa. Estudio diacrónico de la lengua francesa. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla francesa. Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con la lengua francesa, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1438/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Latín . . . . .	8
Lengua . . . . .	8
Lengua Francesa . . . . .	12
Lingüística . . . . .	8
Literatura Francesa . . . . .	12
Segunda Lengua y su Literatura . . . . .	12
Teoría de la Literatura . . . . .	8



Segundo Ciclo	Créditos
Gramática Francesa . . . . .	10
Historia y Cultura Francesas . . . . .	8
Historia de la Lengua Francesa . . . . .	10
Literatura Francesa . . . . .	15

En el anexo del Real Decreto se recomienda que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad de un país de habla francesa pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	40
Complutense	Facultad de Filología	Madrid	324	50

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid  
Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46  
[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



## Licenciado en Filología Hebrea

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Formación básica en la descripción de la lengua hebrea. Teoría y práctica del hebreo. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua hebrea. Estudio diacrónico de la lengua hebrea. Estudio de la civilización judía. Aspectos religiosos, geográficos, históricos, artísticos y culturales. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea con especial incidencia en la literatura hebraico-española.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con la lengua hebrea, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1440/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 5 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Lengua . . . . .	8
Lengua Hebrea . . . . .	14
Lingüística . . . . .	8
Literatura Hebrea . . . . .	12
Segunda Lengua y su Literatura . . . . .	12
Teoría de la Literatura . . . . .	8



Segundo Ciclo	Créditos
Gramática Hebrea . . . . .	10
Historia de la Lengua Hebrea . . . . .	10
Historia y Cultura del Pueblo Judío . . . . .	8
Literatura Hebrea . . . . .	15

En el anexo del Real Decreto se recomienda que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad de un país de habla hebrea pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Complutense	Facultad de Filología	Madrid	324	25

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46

[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



## Licenciado en Filología Hispánica

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Estudio de la lengua y literatura latina. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua española. Estudio diacrónico de la lengua española. Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con la lengua española, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1441/1990

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Latín . . . . .	8
Lengua Española . . . . .	14
Lingüística . . . . .	8
Literatura Española . . . . .	12
Segunda Lengua y su Literatura . . . . .	12
Teoría de la Literatura . . . . .	8



Segundo Ciclo	Créditos
Gramática Española . . . . .	10
Historia de la Lengua Española . . . . .	10
Literatura Española . . . . .	15
Literatura Hispanoamericana . . . . .	12

En el anexo del Real Decreto se recomienda que en el futuro los estudiantes cursen además de los 8 créditos de lengua propia, otros 6 créditos en Lengua Española o de alguna de las otras lenguas oficiales de España.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Alcalá	Fac. Filosofía y Letras	Alcalá de H.	307	35
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	80
Complutense	Fac. de Filología	Madrid	324	200
UNED	Fac. de Filología	C. Asoc. Madrid	300	SL

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad de Alcalá (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. C/ Colegios, 2. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Tel.: 91 885 44 52. Fax: 91 885 44 33

[www2.uah.es/filosofiayletras](http://www2.uah.es/filosofiayletras). Correo electrónico: [decanato.fyl@uah.es](mailto:decanato.fyl@uah.es)

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15

Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30

[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoal@uam.es](mailto:carmen.chincoal@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46

[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)

### Universidad Nacional de Educación a Distancia (Pública)

Facultad de Filología. Edificio de Humanidades. Paseo de la Senda del Rey, 7

28040 Madrid. Tel.: 91 398 68 04. Fax: 91 398 66 74

[www.uned.es/fac-filg/index.htm](http://www.uned.es/fac-filg/index.htm). Correo electrónico: [secretaria.filologia@adm.uned.es](mailto:secretaria.filologia@adm.uned.es)



## Licenciado en Filología Inglesa

### Título de 1.º y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua inglesa. Estudio diacrónico de la lengua inglesa. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con la lengua inglesa, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1442/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Lengua Española . . . . .	8
Lengua Inglesa . . . . .	14
Lingüística . . . . .	8
Literatura Inglesa . . . . .	12
Segunda Lengua y su Literatura . . . . .	12
Teoría de la Literatura . . . . .	8
Segundo Ciclo	Créditos
Gramática Inglesa . . . . .	10
Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa . . . . .	8
Historia de la Lengua Inglesa . . . . .	10
Literatura Inglesa y Norteamericana . . . . .	15



En el anexo del Real Decreto se recomienda que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad de un país de habla inglesa pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Alcalá	Fac. Filosofía y Letras	Alcalá de H.	300	65
A. Nebrija	Fac. Lenguas Aplicadas	Hoyo de Manz.	300	40
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	150
Complutense	Fac. de Filología	Madrid	320	250
UNED	Fac. de Filología	C. Asoc. Madrid	240	SL

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación -Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad de Alcalá (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. C/ Colegios, 2. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Tel.: 91 885 44 52. Fax: 91 885 44 33

www.uah.cv/filosofiayletras. Correo electrónico: decanato.fyl@uah.es

### Universidad Antonio de Nebrija (Privada)

Facultad de Lenguas Aplicadas (Filología). Campus de la Berzosa

28240 Hoyo de Manzanares (Madrid). Tel.: 91 452 11 01. Fax: 91 452 11 32

www.nebrija.es. Correo electrónico: informa@nebrija.es

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15

Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30

www.ffil.uam.es/. Correo electrónico: carmen.chincoa@uam.es

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46 www.ucm.es/info/filol

### Universidad Nacional de Educación a Distancia (Pública)

Facultad de Filología. Edificio de Humanidades. Paseo de la Senda del Rey, 7

28040 Madrid. Tel.: 91 398 68 04. Fax: 91 398 66 74

www.uned.es/fac-filg/index.htm. Correo electrónico: secretaria.filologia@adm.uned.es



## Licenciado en Filología Italiana

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Estudio de la lengua y literatura latinas. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. (Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Formación básica en la descripción de la lengua italiana. Teoría y práctica del italiano. Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Italiana. Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua italiana. Estudio diacrónico de la lengua italiana. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla italiana. Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con la lengua italiana, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1443/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 5 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Latín . . . . .	8
Lengua . . . . .	8
Lengua Italiana . . . . .	21
Lingüística . . . . .	8

Literatura Italiana . . . . .	12
Segunda Lengua y su Literatura . . . . .	12
Teoría de la Literatura . . . . .	8

<b>Segundo Ciclo</b>	<b>Créditos</b>
Gramática Italiana . . . . .	10
Historia y Cultura Italianas . . . . .	8
Historia de la Lengua Italiana . . . . .	10
Literatura Italiana . . . . .	15

En el anexo del Real Decreto se recomienda que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad de un país de habla italiana pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

## Centros de estudio

<b>Universidad</b>	<b>Escuela/Facultad</b>	<b>Localidad</b>	<b>Créditos</b>	<b>Plazas</b>
Complutense	Fac. de Filología	Madrid	324	30

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### **Sin complementos de formación:**

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### **Con complementos de formación:**

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los Centros donde se imparten estos estudios

### **Universidad Complutense de Madrid (Pública)**

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46

[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



---

## Licenciado en Filología Románica

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Estudio de la Filología Románica: historia, corrientes y métodos. Estudio de la lengua y literatura latinas. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. [Cuando esa Lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo). Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. Estudio histórico general de los principales períodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval. Formación básica en la descripción y evolución de una primera lengua románica elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Teoría y práctica de la misma. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Estudio detallado y científico de la Lengua española. Estudio lingüístico y comparado de la formación y evolución de las lenguas románicas. Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la primera Lengua Románica del Primer Ciclo. Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la segunda Lengua Románica del Primer Ciclo.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden dedicarse a trabajos de traducción e interpretación, crítica literaria y corrección de textos, ser asesores en editoriales, documentalistas o dedicarse a la docencia. Pueden desarrollar su actividad profesional en la industria editorial y del libro en sus distintos soportes, empresas de turismo, sector de los servicios culturales, fundaciones culturales, medios de comunicación, departamentos de comunicación interna y externa de empresas relacionadas con las lenguas románicas, servicios de atención al cliente, de recursos humanos y de formación de dichas empresas, bibliotecas y servicios de publicaciones, academias de idiomas y en la Administración Pública, al igual que en el ámbito docente y de investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1445/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 5 años

## Materias troncales

<b>Primer Ciclo</b>		<b>Créditos</b>
Introducción a la Filología Románica . . . . .		6
Latín . . . . .		8
Lengua . . . . .		8
Lingüística . . . . .		8
Literatura Románica Medieval . . . . .		8
Primera Lengua Románica y su Literatura . . . . .		12
Segunda Lengua Románica y su Literatura . . . . .		12
Teoría de la Literatura . . . . .		8

<b>Segundo Ciclo</b>		<b>Créditos</b>
Lengua Española . . . . .		12
Lingüística Románica . . . . .		12
Literatura de la Primera Lengua Románica . . . . .		12
Literatura de la Segunda Lengua Románica . . . . .		12

En el anexo del Real Decreto se recomienda que en el futuro los estudiantes cursen además de los 8 créditos de Lengua propia, otros 6 créditos de Lengua Española o en alguna de las otras Lenguas oficiales de España.

## Centros de estudio

<b>Universidad</b>	<b>Escuela/Facultad</b>	<b>Localidad</b>	<b>Créditos</b>	<b>Plazas</b>
Complutense	Fac. de Filología	Madrid	324	25

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### **Sin complementos de formación:**

Licenciado en: Antropología Social y Cultural - Lingüística.

### **Con complementos de formación:**

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación - Cualquier otra Filología excepto la Eslava.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### **Universidad Complutense de Madrid (Pública)**

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46

[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



## Licenciado en Filosofía

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Estudio filosófico, social y cultural del hombre y de sus creaciones culturales. Reflexiones críticas sobre la praxis humana. Examen sobre las teorías del lenguaje y sus implicaciones filosóficas. Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. Teorías del razonamiento y la argumentación correcta, rudimentos de metalógica, filosofía de la lógica. Estudio del conocimiento humano y sus diferentes objetivaciones. Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas. Teoría y fundamentos de las artes. Descripción, fundamentos y condiciones de validez de las teorías científicas. Reflexiones críticas sobre la organización y funcionamiento de la sociedad. Estudio histórico y sistemático de las grandes categorizaciones de la realidad.

### Salidas profesionales

Estos titulados se dedican al estudio del saber como tal, la investigación de la realidad y del ser humano desde vertientes antropológicas, éticas, sociológicas y estéticas. Se ocupan del asesoramiento a empresas político-culturales y la organización de archivos y bibliotecas. Trabajan como documentalistas, asesores y correctores en editoriales. Se encargan de la conservación y ordenación del patrimonio cultural, crítica literaria y textual, colaboración en medios de comunicación, producción literaria, docencia e investigación y así mismo, realizan trabajos de carácter económico (expertos en marketing, recursos humanos, administración y dirección de empresas) en cualquier empresa, habiendo realizado estudios complementarios. Por lo tanto, pueden desempeñar su actividad profesional en medios de comunicación, editoriales, bibliotecas, servicios de publicaciones, empresas de cualquier sector, fundaciones culturales y en la Administración Pública.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1467/1990, RD 1561/1997

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Antropología . . . . .	10
Ética . . . . .	10
Filosofía del Lenguaje . . . . .	10
Historia de la Filosofía . . . . .	20
Lógica . . . . .	10
Teoría del Conocimiento . . . . .	10



Segundo Ciclo	Créditos
Corrientes Actuales de la Filosofía	10
Estética	10
Filosofía de la Ciencia	10
Filosofía Política	10
Metafísica	10

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	90
Complutense	Fac. de Filosofía	Madrid	311,5	200
P. Comillas	Fac. CC. Hum. y Sociales	Madrid	327	CU
UNED	Fac. Filosofía	Centro Asoc. de Madrid	300	SL

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en Antropología Social y Cultural.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Lingüística - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada Traducción e Interpretación.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid  
Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46  
[www.fs-morente.filos.ucm.es](http://www.fs-morente.filos.ucm.es). Correo electrónico: [secre@eucmos.sim.ucm.es](mailto:secre@eucmos.sim.ucm.es)

### Universidad Pontificia Comillas (Privada)

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. C/ Universidad Comillas, 3  
Sede de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 734 39 50. Fax: 91 734 45 70  
[www.upcomillas.es/webcorporativo/Centros/Fac\\_Esc/Default.asp?id=14](http://www.upcomillas.es/webcorporativo/Centros/Fac_Esc/Default.asp?id=14)  
Correo electrónico: [oia@oia.upcomillas.es](mailto:oia@oia.upcomillas.es)

### Universidad Nacional de Educación a Distancia (Pública)

Facultad de Filosofía. Apartado de Correos 60.146  
28080 Madrid. Tel.: 91 398 69 05/ 82 15. [www.uned.es](http://www.uned.es)



## Licenciado en Geografía

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Estudios generales de los elementos y de los paisajes físicos, humanos y territoriales de España, atendiendo a las bases geográficas de su estructura regional. Estudio de los caracteres generales, físicos y humanos, de Europa, de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos. Estudio general y global de los principales elementos de la Geografía de la Naturaleza, de sus relaciones internas y de sus elementos significativos, introduciendo el estudio del relieve, el clima, las aguas, la biosfera y el paisaje, de modo integrado. Estudio general y global de los principales elementos de la geografía de la sociedad humana, de sus relaciones internas y de sus elementos significativos. Estudio y experimentación de las bases técnicas en geografía, introduciendo al estudio del trabajo de campo, de recogida, análisis y tratamiento de los datos geográficos, así como de su representación gráfica y cartográfica. Estudio de los métodos y técnicas que permiten articular y dar sentido aplicado a los contenidos de las distintas disciplinas de la Geografía Humana. Introducción al estudio teórico y análisis práctico de los sistemas e instrumentos de intervención espacial a diferentes escalas. Marcos fundamentales del pensamiento geográfico y de sus sistemas metodológicos. Carácter evolutivo, situación actual, significados principales y líneas de conocimiento.

### Salidas profesionales

Este titulado constituye en la actualidad un profesional especializado en «temas» de progresivo y creciente valor social. La Geografía aglutina todos aquellos conocimientos y capacidades de dimensión territorial, de manera que las diferentes líneas de trabajo del geógrafo profesional, tienen un evidente carácter común: la base espacial/territorial. En este sentido, las diferentes líneas de trabajo identificadas se pueden agrupar en seis grandes grupos:

- Las Tecnologías de la Información Geográfica: Sistemas de Información Geográfica; Cartografía; Estadísticas y producción de información de base; Teledetección, fotogrametría, sistemas de localización (GPS); Documentación cartográfica y estudios toponímicos.
- El Medio Ambiente: Estudios y auditorías, evaluación de impacto ambiental; Ordenación y gestión de los espacios de interés natural; Auditorías ambientales urbanas; Educación Ambiental; Evaluación y diseño de estrategias de sostenibilidad; Inventarios de usos del suelo y recursos naturales; Servicios de implantación de sistemas de calidad ambiental; Planes de emergencia y de prevención de riesgos; Meteorología y climatología; Planificación y Gestión de Recursos Hídricos; Investigación en Geomorfología.
- La Planificación y Gestión Territorial Urbanística: Planes de ordenación territorial, Urbanismo: planificación y gestión; Movilidad, transporte y logística; Política del Suelo, Trabajos Catastro y Gestión Patrimonio Inmobiliario; Análisis y Ordenación del Paisaje.
- La Sociedad del Conocimiento: Enseñanza universitaria; Trabajos editoriales; Formación continua y enseñanza no reglada; Enseñanza secundaria; Guías turísticas; Nuevas tecnologías multimedia e Internet; Guías del patrimonio natural y cultural; Promoción de productos turísticos.
- La Demografía y Estudios Sociales: Demografía y Estudios de la población; Política y servicios públicos; Estudios de Género.
- El Desarrollo Regional: Planificación estratégica local y regional; Estudios urbanos y metropolitanos, Políticas urbanas; Gestión y evaluación de políticas de desarrollo turístico; Gestores del desarrollo social y económico local; Geomarketing; Demarcaciones territoriales; Cooperación y solidaridad; geógrafos sin fronteras; Estudio, Inventario y Gestión del Patrimonio Cultural.

## Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1447/1990, RD 371/2001

Duración mínima: 4 años

## Materias troncales

Primer Ciclo		Créditos
Geografía de España		12
Geografía de Europa		12
Geografía Física		12
Geografía Humana		12
Técnicas en Geografía		12
Segundo Ciclo		Créditos
Geografía Física Aplicada		12
Geografía Humana Aplicada		12
Ordenación del Territorio		12
Teoría y Métodos de la Geografía		12

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	50
Complutense	Fac. Geografía e Historia	Madrid	316	70

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en Antropología Social y Cultural.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Lingüística - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada Traducción e Interpretación - Ingeniero en Geodesia y Cartografía.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Geografía e Historia. Ciudad Universitaria. C/ Profesor Aranguren, s/n.  
28040 Madrid. Tel.: 91 394 59 99. Fax: 91 394 60 23  
Correo electrónico: [prometeo@ghis.ucm.es](mailto:prometeo@ghis.ucm.es)



## Licenciado en Historia

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea, con especial referencia a España. Estudio de la Humanidad en la época indicada, con especial referencia a la Prehistoria de España. Estudio general de la Arqueología como método del conocimiento histórico en sus diversos aspectos, con especial referencia a la Arqueología en España. Evolución de la Historia mundial y española, en sus diversos aspectos, desde la segunda guerra mundial. Examen de la evolución histórica del Continente Americano en sus diversos aspectos, con especial relación a la Historia Española. Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del pasado, según el período histórico de que se trate. Estudio, interpretación y valoración de las fuentes históricas escritas. Estudio de la reciente evolución historiográfica en las últimas décadas.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden trabajar como archivistas, documentalistas y bibliotecarios, encargarse de la gestión y conservación del patrimonio histórico, la docencia, investigación histórica y sociológica y la realización de trabajos divulgativos en medios de comunicación o en el mundo editorial. Así mismo, pueden optar por la carrera diplomática. Por ello, desarrollan su actividad profesional en oficinas de información y turismo, centros de información y publicaciones, fundaciones culturales, bibliotecas, archivos históricos, industria editorial y del libro en sus distintos soportes, medios de comunicación, ámbito de relaciones internacionales, sector de la enseñanza y en la Administración Pública.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1448/1990

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Historia Antigua . . . . .	12
Historia Contemporánea . . . . .	16
Historia Medieval . . . . .	16
Historia Moderna . . . . .	16
Prehistoria . . . . .	12
Segundo Ciclo	Créditos
Arqueología . . . . .	8
El Mundo Actual . . . . .	12
Historia de América . . . . .	12
Métodos y Técnicas de Investigación Histórica . . . . .	8
Paleografía y Diplomática. Epigrafía y Numismática . . . . .	4
Tendencias Historiográficas Actuales . . . . .	8



## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Alcalá	Fac. Filosofía y Letras	Alcalá de H.	300	70
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	220
Complutense	Fac. Geografía e Historia	Madrid	313,5	300
UNED	Fac. Geografía e Historia	Centro Asociado de Madrid	300	SL

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en Antropología Social y Cultural.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Lingüística - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad de Alcalá (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. C/ Colegios, 2. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Tel.: 91 885 44 32. Fax: 91 885 44 33

[www2.uah.es/filosofiayletras](http://www2.uah.es/filosofiayletras). Correo electrónico: [decanato.fyl@uah.es](mailto:decanato.fyl@uah.es)

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15

Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30

[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Geografía e Historia. Ciudad Universitaria. C/ Profesor Aranguren, s/n.

28040 Madrid. Tel.: 91 394 59 99. Fax: 91 394 60 23

Correo electrónico: [prometeo@ghis.ucm.es](mailto:prometeo@ghis.ucm.es)

### Universidad Nacional de Educación a Distancia (Pública)

Facultad de Geografía e Historia. Apartado de Correos 60147

28080 Madrid. Tel. 91 398 67 04/05/06 [www.uned.es/fac-geog/index.htm](http://www.uned.es/fac-geog/index.htm)

Correo electrónico: [negociado.geo-hist@adm.uned.es](mailto:negociado.geo-hist@adm.uned.es)



## Licenciado en Historia del Arte

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Estudio general de la historia del arte, en sus diversos aspectos desde sus orígenes históricos hasta el siglo XX. Introducción al conocimiento de los procesos materiales y los procedimientos técnicos de creación y conservación de las obras de arte. Conocimientos básicos de los procesos materiales y los procedimientos técnicos de creación y conservación de las obras de arte. Estudio de las obras de arte a través de los documentos relacionados con su creación, de la literatura artística de la época y otros textos coetáneos. Estudio general de la historia de la música, de la evolución de los distintos estilos y de los medios de expresión musical. Estudio de la historia del pensamiento estético y las ideas artísticas. Definición y estudio de las diversas metodologías. Estudio general de la historia del cine, de la fotografía y de los modernos medios de producción de imágenes artísticas.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden ser profesores, historiadores y arqueólogos, dedicarse a la investigación del patrimonio histórico, su conservación, restauración y gestión, así como a la conservación y restauración de obras de arte; pueden colaborar en proyectos arquitectónicos; elaborar informes y valoraciones sobre bienes culturales; realizar tasaciones, inventario y catalogación de obras de arte y asesorar sobre su compraventa; escribir crítica literaria y textual, y trabajar como guías turísticos o anticuarios. Por lo tanto, pueden desempeñar su actividad profesional en museos, galerías de arte, archivos, bibliotecas, empresas de gestión de obras de arte, editoriales, prensa, radio, televisión, instituciones privadas de tipo cultural y artístico, fundaciones culturales, en el ámbito de la protección y conservación patrimonial, en la Administración Pública, la enseñanza y la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1449/1990

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Historia del Arte Antiguo . . . . .	12
Historia del Arte Contemporáneo . . . . .	12
Historia del Arte Medieval . . . . .	12
Historia del Arte en la Edad Moderna . . . . .	12
Teoría del Arte . . . . .	12
Técnicas Artísticas y Conservación de Bienes Culturales . . . . .	12

Segundo Ciclo	Créditos
Fuentes de la Historia del Arte . . . . .	12
Historia del Cine y de otros Medios Audiovisuales . . . . .	12
Historia de la Música . . . . .	12
Historia de las Ideas Estéticas . . . . .	12

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	190
Complutense	Fac. Geografía e Historia	Madrid	324	300

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en Antropología Social y Cultural.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Lingüística - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada Traducción e Interpretación.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Geografía e Historia. Ciudad Universitaria. C/ Profesor Aranguren, s/n.  
28040 Madrid. Tel.: 91 394 59 99. Fax: 91 394 60 23  
Correo electrónico: [prometeo@ghis.ucm.es](mailto:prometeo@ghis.ucm.es)



## Licenciado en Historia y Ciencias de la Música

### Título de solo 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Estudio de las músicas tradicionales, con incidencia de sus aspectos sociológicos y antropológicos. Estudio general de la Historia de la Música, de la evolución de los distintos estilos y de los medios de expresión musical. Historia de las grafías musicales. Criterios científicos y tecnología de la edición musical. Estudio de los aspectos teóricos y filosóficos de la música a través de la estadística y otras fuentes del pensamiento. Examen de los métodos y técnicas de aproximación al hecho musical. Estudios de las fuentes que constituyen el patrimonio musical español e iberoamericano, con especial referencia a cada Comunidad Autónoma. Tecnología musical general, organología acústica.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden ser directores de orquesta y coro, solistas de instrumentos en orquestas, profesores de música, asesores musicales. Pueden realizar crítica musical, grabaciones en estudios de música, gestión, conservación y restauración del patrimonio musical, y programas y gestión de la política musical. Por lo tanto, pueden trabajar en conservatorios, orquestas, palacios de música, teatros, auditorios, casas discográficas, empresas de gestión musical, fundaciones culturales, prensa, radio, televisión, editoriales especializadas, centros de información musical, museos, archivos, bibliotecas, en la Administración Pública, y en el ámbito de la enseñanza y la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 616/1995

Duración mínima: 2 años

### Materias troncales

Materias	Créditos
Etnomusicología	8
Historia del Pensamiento Musical	6
Historia de la Música I	7,5
Historia de la Notación y Técnicas Editoriales	8
Tecnología Musical	4,5
Historia de la Música II	7,5
Historia de la Música III	4,5
Métodos y Técnicas de Investigación Musicales	4,5
Patrimonio Musical Español e Iberoamericano	4,5



## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	150	70
Complutense	Fac. Geografía e Historia	Madrid	150	46

## Acceso a estos estudios desde el Primer Ciclo de las siguientes titulaciones

### Con complementos de formación

Cualquier título de Primer Ciclo de licenciatura de carácter oficial o Primer Ciclo de cualquier título oficial.

Quienes hayan superado los tres primeros cursos del Grado Superior del Conservatorio.

## Acceso especial para iniciar estos estudios

Además de las modalidades generales de ingreso en estos estudios (como la Selectividad, etcétera), se exige una prueba de acceso con el fin de establecer el criterio definitivo para poder comenzar esta carrera.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Geografía e Historia. Ciudad Universitaria. C/ Profesor Aranguren, s/n.  
28040 Madrid. Tel.: 91 394 59 99. Fax: 91 394 60 23  
Correo electrónico: [prometeo@ghis.ucm.es](mailto:prometeo@ghis.ucm.es)



## Licenciado en Humanidades

### Título de 1<sup>er</sup> y 2.º Ciclo

**Descripción de las asignaturas troncales:** Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos. Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la Historia que se relacionan más directamente con nuestro presente. Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la filosofía. Historia de la Ciencia y de la técnica. Lengua latina. Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos. Formación básica en la descripción y el uso de la Lengua. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura. Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente. Introducción a la Antropología social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas. Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la ciencia. Ética y Filosofía Política y del Derecho. Regionalización del mundo, haciendo especial referencia a la geografía regional de España. Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual. Fundamentos de la personalidad. Teorías y sistemas freudianos y postfreudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales.

### Salidas profesionales

Entre las opciones profesionales que pueden escoger estos titulados se encuentra la docencia, investigación y desempeño de funciones flexibles y polivalentes en empresas e instituciones sociales; a su vez, también pueden trabajar como asesores en editoriales, correctores de textos, críticos literarios y documentalistas, y en la conservación y ordenación del patrimonio cultural. Por lo tanto, desempeñan su actividad profesional en empresas de distintos sectores: editoriales, medios de comunicación, servicios de publicaciones, bibliotecas, museos, galerías de arte, archivos, fundaciones culturales, en la Administración Pública, y en el ámbito de la enseñanza y la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 913/1992, RD 1561/1997

Duración mínima: 4 años

### Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Geografía Humana . . . . .	6
Historia . . . . .	18
Historia del Arte . . . . .	8
Historia del Pensamiento Filosófico y Científico . . . . .	8
Latín y Cultura Clásica . . . . .	8



Lengua Extranjera Moderna y su Literatura .....	12
Lengua y Literatura .....	12

Segundo Ciclo	Créditos
Antropología Social .....	6
Filosofía .....	8
Geografía Regional .....	4
Historia Contemporánea .....	8
Psicología .....	6

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Alcalá	Fac. Filosofía y Letras	Alcalá de H.	300	50
Carlos III	Fac. Humanidades, Comunic. y Documentación	Getafe	305	120
San Pablo-CEU	Fac. Humanidades y CC. de la Comunicación	Madrid	300	CU

## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Sin complementos de formación:

Licenciado en Antropología Social y Cultural.

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Ciencias del Trabajo - Comunicación Audiovisual Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música Lingüística - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Traducción e Interpretación.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad de Alcalá (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras.

C/ Colegios, 2. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Tel.: 91 885 44 32. Fax: 91 885 44 33

[www2.uah.es/filosofiayletras](http://www2.uah.es/filosofiayletras). Correo electrónico: [decanato.fyl@uah.es](mailto:decanato.fyl@uah.es)

### Universidad Carlos III de Madrid (Pública)

Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación.

Campus de Getafe

C/ Madrid, 126-128. 28903 Getafe (Madrid).

Tel.: 91 624 95 00. Fax: 91 624 97 58

[www.uc3m.es/uc3m/gral/ES/ESCU/escul06.html](http://www.uc3m.es/uc3m/gral/ES/ESCU/escul06.html). Correo electrónico: [futurosestudiantes@uc3m.es](mailto:futurosestudiantes@uc3m.es)

### Universidad San Pablo-CEU (Privada)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación. Campus de Moncloa

Paseo Juan XXIII, 6, 8 y 10. 28040 Madrid.

Tel.: 91 456 42 00/ 91 554 37 57.

[www.uspceu.com](http://www.uspceu.com). Correo electrónico: [humasec@ceu.es](mailto:humasec@ceu.es)



---

## Licenciado en Lingüística

### Título de solo 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Descripción y estudio experimental de los sonidos del lenguaje en sus dimensiones articulatoria, acústica y perceptiva. Bases, principios y desarrollo de las teorías fonológicas. Estudio de las aplicaciones de la teoría lingüística. Lexicografía. Enseñanza de lenguas. Traducción. Reeducción en el lenguaje. Planificación lingüística. Otras aplicaciones. Procesamiento automático del lenguaje. Criterios formales de modelización lingüística. Reconocimiento automático del habla. Estudio de los aspectos generales de la evolución y el desarrollo de las lenguas. Elementos de Lógica en su aplicación al estudio del lenguaje natural y principales corrientes de la reflexión filosófica acerca del mismo. Métodos. Conceptos y unidades. Categorías gramaticales. Variación morfofonológica. Enunciación y enunciado. La deixis. Las modalidades. Actos de habla. Presuposición. Estructura informativa del enunciado. Análisis del discurso. El diálogo. Lingüística textual. Fundamentos biológicos del lenguaje. Conducta verbal y procesos implicados en la actividad lingüística. Patologías del Lenguaje. Reeducción. Descripción de las dimensiones significativas. Unidades de contenido. Estructuras léxicas. Relaciones de significación. Semántica oracional. Estudio de unidades, conceptos, métodos y teorías sobre la combinatoria sintagmática. Dimensión social del lenguaje. Estudio de las variedades lingüísticas en relación con el nivel social de los usuarios. Planificación lingüística. Sociología del lenguaje. Etnolingüística.

### Salidas profesionales

Estos titulados se dedican a la producción literaria, corrección de textos u otras funciones relacionadas con el lenguaje y a hacer crítica literaria y textual. También trabajan como asesores en editoriales, traductores, documentalistas, redactores o colaboradores en periódicos, y profesores de lengua. Por lo tanto, desempeñan su actividad profesional en editoriales, periódicos u otros medios de comunicación, centros de enseñanza, academias privadas de idiomas, centros de educación permanente, centros de educación de adultos, fundaciones culturales, bibliotecas y archivos, al igual que en el ámbito de la investigación.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 914/1992, RD 1561/1997

Duración mínima: 2 años



## Materias troncales

Materias	Créditos
Fonética y Fonología	6
Lingüística Aplicada	6
Lingüística Computacional	6
Lingüística Histórica	6
Lógica y Filosofía del Lenguaje	6
Morfología	6
Pragmática	6
Psicolingüística	6
Semántica	6
Sintaxis	6
Sociolingüística	

## Acceso a estos estudios desde el Primer Ciclo de las siguientes titulaciones

### Sin complementos de formación

Cualquier Filología.

### Con complementos de formación

Cualquier título de Primer Ciclo de carácter oficial o Primer Ciclo de cualquier título oficial.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	150	40
Complutense	Fac. de Filología	Madrid	133	50

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15  
Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid. Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30  
[www.ffil.uam.es/](http://www.ffil.uam.es/). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid  
Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46  
[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



## Licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

### Título de solo 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Análisis y estudio de la historia cultural de las sociedades, de modo especial en relación con la producción literaria oral y escrita. Exposición de las principales escuelas de análisis de la obra literaria. Aplicación de métodos de análisis literario a textos de diversos géneros. Estudio y análisis comparado de temas y textos literarios. Relaciones internas y externas. Bases y métodos. Sistematización de los procedimientos formales literarios. Lírica, drama, épica: teoría, historia y estructura.

### Salidas profesionales

Estos titulados pueden emplearse como profesores, lingüistas, documentalistas y redactores y colaboradores en periódicos, revistas especializadas, editoriales y todo tipo de servicios de publicaciones, así como realizar crítica literaria, corrección de textos o estilo, interpretación de textos antiguos y creación literaria. Igualmente pueden desempeñar su actividad profesional en centros de enseñanza, de educación permanente o de educación de adultos, medios de comunicación, editoriales, fundaciones culturales, bibliotecas, etc.

### Plan de estudios

Directrices generales propias: RD 1450/1990, RD 1561/1997, RD 371/2001

Duración mínima: 2 años

### Materias troncales

Materias	Créditos
Antropología Cultural . . . . .	6
Crítica Literaria . . . . .	12
Literaturas Comparadas . . . . .	12
Principios y Métodos de Literatura Comparada . . . . .	8
Teoría y Estructura de los Géneros Literarios . . . . .	8
Teoría del Lenguaje Literario . . . . .	8



## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Complutense	Fac. Filología	Madrid	133	130

## Acceso a estos estudios desde el Primer Ciclo de las siguientes titulaciones

### Sin complementos de formación

Cualquier Filología.

### Con complementos de formación

Cualquier título de Primer Ciclo de carácter oficial o Primer Ciclo de cualquier título oficial.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Complutense de Madrid (Pública)

Facultad de Filología. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Tel.: 91 394 53 45. Fax: 91 394 53 46

[www.ucm.es/info/filol](http://www.ucm.es/info/filol)



---

## Licenciado en Traducción e Interpretación

### Título de 1.º y 2.º Ciclo

Descripción de las asignaturas troncales: Lengua A: lengua materna, Lengua B: 1a lengua extranjera, Lengua C: 2a lengua extranjera. Técnicas de investigación documental y uso de fuentes y su aplicación específica a la traducción e interpretación. La lengua materna. Elegida por el alumno entre las ofrecidas por la Universidad. Comprensión y exposición oral y escrita. Usos instrumentales: estilo, fraseología y terminologías específicas. Dominio de la lengua B en sus aspectos teóricos y prácticos. Estudio de la lengua C orientado a la traducción con especial insistencia en los aspectos contrastivos y comunicativos. Fundamentos lingüísticos del proceso de traducción. Análisis, descripción y explicación de la estructura de los sistemas lingüísticos. Estudio de los diversos modelos de la teoría y prácticas de la traducción. Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción directa e inversa. Evaluación y crítica de traducciones. Traducción general A/B, B/A. Acceso a los instrumentos de trabajo necesarios como apoyo a la labor de traductor. Traducción automática y semi-automática e integración de sistemas. Medio físico y equipos electrónicos. Preparación remota/inmediata, audición, análisis y reformulación. El uso de textos escritos. Terminología especializada. Interferencias lingüísticas. Ejercicios de IS. Técnicas de oratoria y síntesis oral. Variantes IC. Comprensión, análisis, memorización y/o anotación, reformulación. Técnicas de anotación. Ejercicios de IC. Lexicología y Lexicografía aplicadas a la traducción. Traducción B/A, A/B de textos especializados con aplicación de bases teóricas, terminologías y documentación. Traducción C/A de textos no especializados. Procedimientos básicos de traducción y estilo en la lengua activa de trabajo.

### Salidas profesionales

Estos titulados se ocupan de la redacción y traducción jurídica, económica y técnica, de la interpretación de conferencias y encuentros internacionales, de asesorar respecto de cuestiones lingüísticas y de estilo, y de ejercer como docentes e investigadores. Por ello, desempeñan su actividad profesional como traductores o intérpretes autónomos o en empresas multinacionales, banca, seguros, medicina, publicidad, centros de idiomas, editoriales, medios de comunicación, servicios de publicaciones, agencias y oficinas de turismo, bibliotecas, centros de documentación, congresos, conferencias, exposiciones y organismos públicos nacionales o internacionales.

### Plan de estudios:

Directrices generales propias: RD 1385/1991

Duración mínima: 4 años

## Materias troncales

Primer Ciclo	Créditos
Documentación Aplicada a Traducción	4
Lengua A: La Lengua Materna	8
Lengua B: Primera Lengua Extranjera	12
Lengua C:	
- Segunda Lengua Extranjera	12
- Lingüística Aplicada a la Traducción	6
- Teoría y Práctica de la Traducción	6
Segundo Ciclo	Créditos
Informática Aplicada a la Traducción	4
Técnicas de la Interpretación Consecutiva	8
Técnicas de la Interpretación Simultánea	8
Terminología	8
Traducción Especializada	20
Traducción General	10

En el anexo del Real Decreto se recomienda que las universidades, al establecer en sus planes de estudios las secuencias entre las materias que los componen, tengan en cuenta la necesidad de que el alumno haya adquirido en la Lengua B la suficiencia que le permita proseguir los estudios. Se recomienda, asimismo, que la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una universidad o Centro de Enseñanza Superior análogo, de un país de habla de la especialidad lingüística correspondiente, pueda ser computado como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos.

## Acceso especial para iniciar estos estudios

Además de las modalidades generales de ingreso en estos estudios (como la Selectividad, etc.), las universidades pueden exigir una prueba de aptitudes con el fin de establecer el criterio definitivo para poder comenzar esta carrera.

## Centros de estudio

Universidad	Escuela/Facultad	Localidad	Créditos	Plazas
Alfonso X	Fac. Traducción e Interp.	Villanueva de la C.	300	CU
A. Nebrija	Fac. Lenguas Aplicadas	Hoyo de Manzanares	304	CU
Autónoma	Fac. Filosofía y Letras	Madrid	300	25
Camilo José Cela	Fac. de CC. Sociales y de la Educación	Villanueva de la C.	324	CU
Complutense	CES Felipe II	Aranjuez	307	80
Europea de Madrid	Fac. de Comunicación y Humanidades	Villaviciosa de O.	300	CU
P. Comillas	Fac. CC. Humanas y Sociales	Madrid	309,5	CU



## Acceso a estudios de Segundo Ciclo desde el Primer Ciclo de esta titulación

### Con complementos de formación:

Licenciado en: Comunicación Audiovisual - Documentación - Estudios de Asia Oriental - Historia y Ciencias de la Música - Humanidades - Lingüística - Periodismo - Publicidad y Relaciones Públicas - Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

## Direcciones de los centros donde se imparten estos estudios

### Universidad Alfonso X El Sabio (Privada)

Facultad de Traducción e Interpretación.

Avda. de la Universidad, 1. 28691 Villanueva de la Cañada (Madrid)

Tel.: 91 810 92 00. Fax: 91 810 91 02.

[www.uax.es](http://www.uax.es). Correo electrónico: [info@uax.es](mailto:info@uax.es)

### Universidad Antonio de Nebrija (Privada)

Facultad de Lenguas Aplicadas (Filología).

Campus de la Berzosa. 28040 Hoyo de Manzanares (Madrid)

Tel.: 91 452 11 01. Fax: 91 452 11 32

[www.nebrija.es](http://www.nebrija.es). Correo electrónico: [informa@nebrija.es](mailto:informa@nebrija.es)

### Universidad Autónoma de Madrid (Pública)

Facultad de Filosofía y Letras. Ctra. de Colmenar Viejo, km 15.

Campus de Cantoblanco. 28049 Madrid

Tel.: 91 497 42 96. Fax: 91 497 39 30.

[www.ffil.uam.es](http://www.ffil.uam.es). Correo electrónico: [carmen.chincoa@uam.es](mailto:carmen.chincoa@uam.es)

### Universidad Camilo José Cela (Privada)

Facultad de CC. Sociales y de la Educación

C/ Castillo de Alarcón, 49. Urb. Villafranca del Castillo.

28692 Villanueva de la Cañada (Madrid)

Tel.: 91 815 31 31. Fax: 91 815 31 30

### **Centro de Estudios Superiores Felipe II**

#### **[Adscrito de titularidad pública a la U. Complutense de Madrid]**

C/ Capitán, 39. 28300 Aranjuez (Madrid)

Tel.: 91 809 92 00. Fax: 91 809 92 19

[www.cesfelipesegundo.com](http://www.cesfelipesegundo.com)

Correo electrónico: [informacion@cesfelipesegundo.com](mailto:informacion@cesfelipesegundo.com)

### **Universidad Europea de Madrid (Privada)**

Facultad de Comunicación y Humanidades.

C/ Tajo, s/n. Urbanización El Bosque 28670 Villaviciosa de Odón (Madrid).

Tel.: 902 377 773. Fax: 91 616 82 65

[www.uem.es](http://www.uem.es). Correo electrónico: [secretaria@sec.uem.es](mailto:secretaria@sec.uem.es)

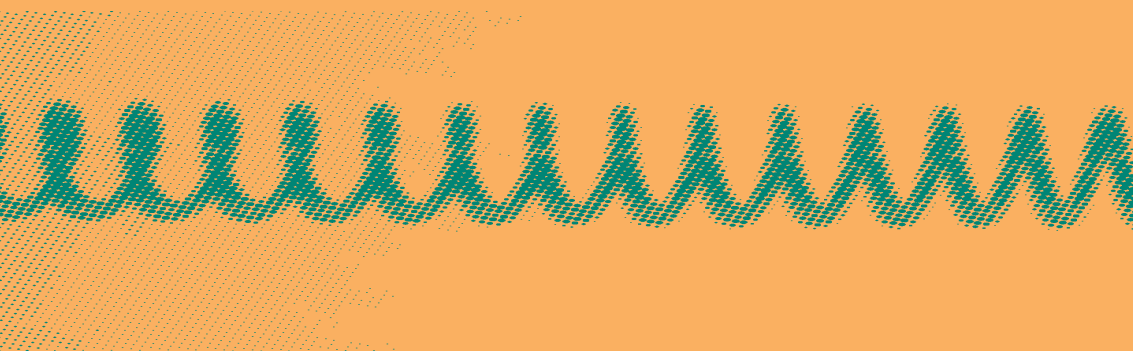
### **Universidad Pontificia Comillas (Privada)**

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. C/ Quintana, 21. 28008 Madrid

Tel.: 91 548 44 07. Fax: 91 541 18 60

[www.upcomillas.es/webcorporativo/Centros/Fac\\_Esc/Default.asp?id=14](http://www.upcomillas.es/webcorporativo/Centros/Fac_Esc/Default.asp?id=14)





Dirección General de Universidades  
e Investigación  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

## **Comunidad de Madrid**

Centro de Información y Asesoramiento Universitario  
Área de Extensión Universitaria y Alumnos  
Subdirección General de Servicios al Estudiante y Programación Universitaria

C/ Alcalá, 32  
28014 Madrid  
Telfs.: 91 720 02 06 / 07  
Fax: 91 720 02 08  
[www.madrid.org/universidades](http://www.madrid.org/universidades)  
[www.dguniversidadesmadrid.org](http://www.dguniversidadesmadrid.org)  
[informacion.universitaria@madrid.org](mailto:informacion.universitaria@madrid.org)